

Les Trophées Séquences Bois

Sarah ADOR
Séquences Bois
Paris, France



Depuis 2019, la rédaction de Séquences Bois décerne les Trophées Séquences Bois aux réalisations françaises en bois les plus remarquables de l'année précédente. Le jury composé des membres du comité de rédaction et des journalistes de la revue s'attache à valoriser les constructions bois les plus inventives, les plus maîtrisées du point de vue de la mise en œuvre et de la durabilité, et les plus soigneusement insérées à la fois dans le paysage local et le territoire. Au-delà de l'aspect purement constructif et de la question performative des structures bois, la qualité architecturale et l'engagement de la démarche écologique et sociale sont au centre de cette remise de prix, avec le souhait que cet événement participe à conforter avec enthousiasme et créativité le mouvement vers une architecture aussi économe que généreuse.

Cette année, la cérémonie de remise des prix a lieu le 14 septembre 2021, au Carreau du Temple de Paris. Le **Trophée Séquences Bois 2021** sera remis au Prix du Jury, et trois projets seront récompensés par une mention valorisant une démarche spécifique (circuit court, complémentarité de matériaux, insertion dans l'existant, ...).

En avant-première, les nominés 2021 sont exposés au Grand Palais éphémère durant les trois jours du Forum Bois Construction.

Retour sur l'édition 2020



Image 1 : les dix lauréats 2020

Le palmarès 2020

- Lauréats ex-aequo catégorie *Tectonique et technicité*
Halle de Marcy-l'Etoile (69), Tectoniques architectes
Halle de Faverges (74), Atelier NAO
- Lauréat catégorie *Sensibilité paysagère*
Ecole A Strega à Santa Maria Siché (Corse), Amelia Tavella Architectes
- Lauréat catégorie *Circuit court*
Quai de transfert à Villard-de-Lans (38), Atelier png
- Lauréat catégorie *Mixité de matériaux*
Green Office Enjoy à Paris Clichy-Batignolles (17e), Baumschlager Eberle + SCAPE
- Lauréat catégorie *Biosourcé*
Ecole maternelle Vincent Auriol à Paris 13e, Atelier Desmichelle + LA Architectures
- Lauréat catégorie *Faible impact*
Logements participatifs à Lille (59), HBAAT
- Lauréat catégorie *Matières*
Centre de découverte de l'estuaire à Cordemais (44), Bruno Mader Architecte
- Lauréat catégorie *Qualité spatiale*
Auditorium du collège Ste Clotilde à Paris 12e, Marie Schweitzer
- Lauréat catégorie *Dialogue avec l'existant*
Bains-douches & Co (colocations + coworking) à Paris 15e, RED-architectes



Image 2: Photographie des lauréats et du jury lors de la cérémonie du 8 septembre 2020. De gauche à droite, en haut : Nicolas Debicki, Grichka Martinetti et Antoine Petit (Atelier png), Bruno Mader (Bruno Mader architectes), Bernard Schmitt (BET Vessiere), Axelle Acchiardo et Linda Gilardone (LA Architecture) ; au milieu : Robert Weitz (Tectoniques Architectes), Albin Rousseau (RED architectes), Heleen Hart (HBAAT), Marion Cloarec, Joseph Behaghel et Stéphane Berthier (membres du jury) ; en bas : Mathias Bernhardt (Baumschlager Eberle Architekten), Mathilde Mouchel (SCAPE), Marie Schweitzer (Atelier Marie Schweitzer), Jean-Luc Sandoz (CBS/Lifteam), Sarah Ador (rédactrice en chef, Séquences Bois), Sarah Laroussi (directrice du CNDB & membre du jury).