

La Canopée, nouveau siège de Nature et Découvertes

Bastien Lechevalier
Construire / Du Coeur à l'ouvrage
Paris, France



Jean Claude Baudin
Charpente Cenomane
Requeil, France



1. Le renouveau du quartier Versailles chantier

Dans le prolongement de l'Avenue de Sceaux qui part de la place d'Armes du château de Versailles, l'aménagement du jardin des Etangs Gobert est une réussite urbaine et paysagère qui ouvre la perspective sur le coteau boisé situé au sud des voies SNCF. Entre ce jardin et le coteau, le site de Versailles-chantier, qui va devenir un important pôle multimodal, accueillera les nouvelles installations de la gare ferroviaire et une gare routière. Il sera bordé à l'est et à l'ouest par de nouvelles constructions à usage de bureaux et d'habitation. L'ancienne Halle SNCF dont les charpentes métalliques sont conservées va quant à elle accueillir le nouveau siège social de Nature et Découvertes. La nouvelle construction va former à la fois un écran visuel vis-à-vis de la gare routière, et un écrin précieux déployant ses joyeux lanterneaux face à la galerie haute du nouveau jardin de l'étang carré Gobert. Elle clôt la perspective frontale en la diffractant en autant de faisceaux ouvrant sur le coteau forestier au sud.



Figure 1 : Façade Nord de la construction vue depuis le jardin de l'Étang Carré
Crédits : Bastien Lechevalier / Construire

2. Une architecture joyeuse

Orientés au nord, ces « cornettes » amènent la lumière au cœur du bâtiment. Côté sud, des panneaux photovoltaïques posés sur l'ancienne charpente métallique font à la fois office de brise-soleil et d'auvent. Les façades verticales sont dessinées comme des constructions à pans de bois alliant ossatures bois et vitrages à fort coefficient d'isolation thermique. Elles sont découpées autour des poteaux de la charpente existante pour dégager de petits jardins d'agrément sur lesquels ouvrent les bureaux. Ces espaces se présentent comme des alcôves regroupant entre quatre et six postes de travail entourés de jardins.



Figure 2 : Bardage bois en bardeaux et panneaux 3 plis mélèze
Crédits : Bastien Lechevalier / Construire

Les dessertes verticales se font en partie centrale du bâtiment, chaque « grenier » du deuxième étage étant desservi par son propre escalier. Des bureaux et des espaces de réunion y sont implantés. Au droit de chaque traversée de l'ancienne charpente métallique, des petites terrasses privatives sont appropriables (plantations, nichoirs à oiseaux, etc.) par les employés de l'entreprise. A l'est du bâtiment, la zone dédiée à la boutique s'offre en vitrine sur l'esplanade publique. Elle sert d'entrée du personnel. L'accès des visiteurs se fait au nord, au centre de la halle.



Figure 3 : La lumière du Nord capté en toiture éclaire les circulations intérieures
Crédits : Bastien Lechevalier / Construire

3. Un bâtiment qui fait face au déficit environnemental du XXI^e siècle

Outre les panneaux photovoltaïques au sud, le bâtiment comporte des attentions particulières au développement durable : un puits canadien de plus de cent mètres de long entoure les locaux du sous-sol, assurant un préchauffage ou un rafraîchissement de l'air, suivant la saison, avant son arrivée à la centrale de traitement d'air ; une grande réserve enterrée permet de récupérer l'ensemble des eaux de pluies afin d'assurer l'arrosage des patios plantés ; l'ensemble du bâtiment hors sous-sol est réalisé en bois (massif, lamellé ou CLT) permettant un important stockage de carbone, l'objectif étant de rendre la construction neutre. La structure est composée de planchers et toitures en panneau CLT de chez KLH. Ceux-ci reposent sur des séries de poteaux bois massif et repris au droit des nombreuses trémies par des poutre BLC. L'ensemble des ferrures sont en âme avec broche. Les matériaux utilisés en façade sont le bois (mélèze) et le verre.

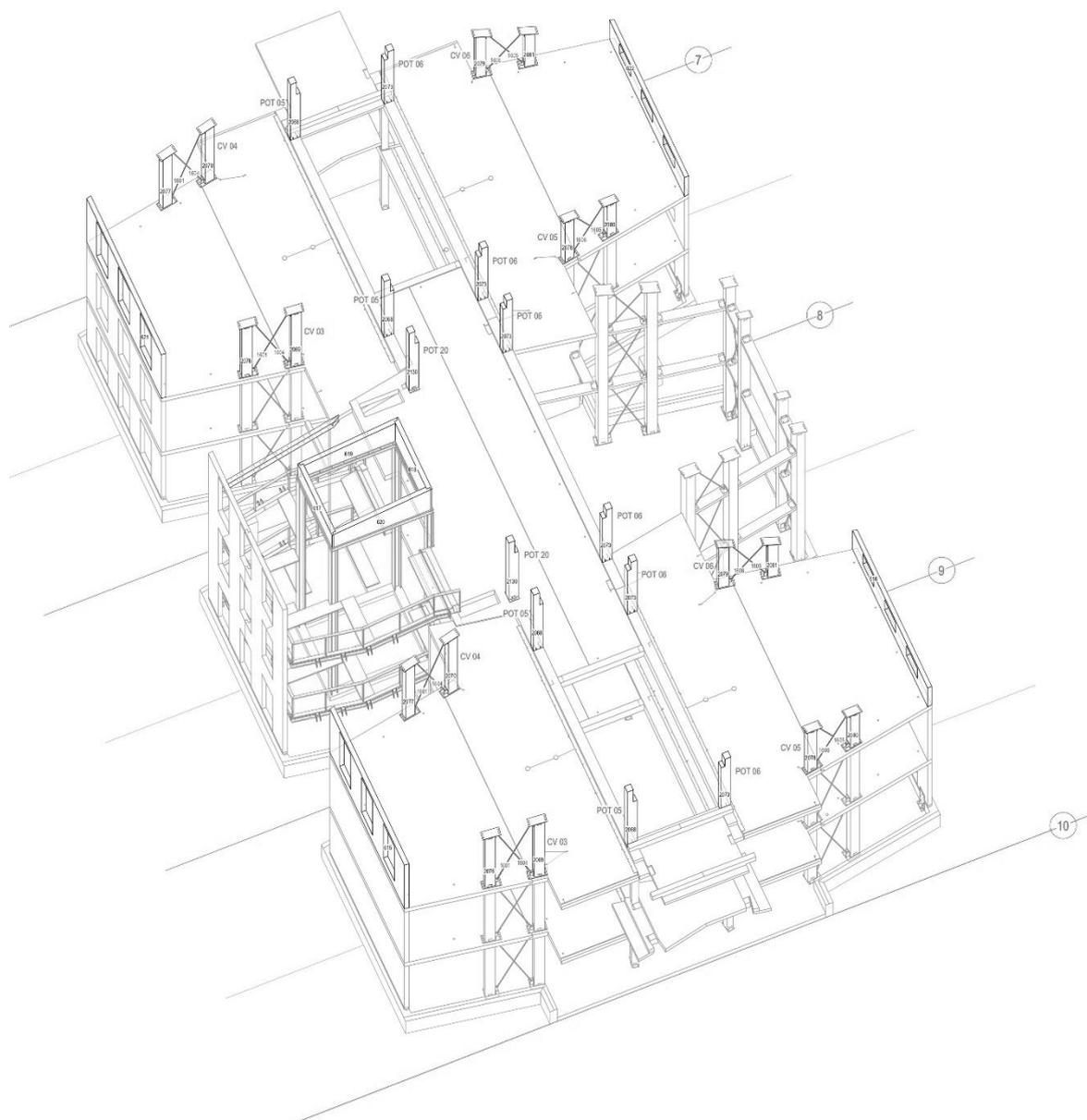


Figure 4 : Axométrie de la charpente bois
Crédits : Arpente_Pierre André Bonnet / Charpente Cenomane

Les couvertures sont réalisées pour assurer leur pérennité en aluminium laqué blanc, y compris les cornettes-lanterneaux, dont les faces intérieures seront colorées.



Figure 4 : Au Nord, les cornettes

Crédits : Bastien Lechevalier / Construire

Le nouveau siège social de Nature et Découvertes, dont l'architecture transfigurera le caractère industriel de l'ancienne halle en lui insufflant les signes d'une modernité joyeuse, paysagère et écologique, s'intégrera parfaitement dans la composition urbaine de ce nouveau quartier de Versailles dont il deviendra une composante remarquable. Dans le prolongement de ce projet, une convention d'occupation temporaire a été signée entre l'entreprise et le château de Versailles pour installer dans l'ancien étang long Gobert un jardin maraîcher qui permettra aux employés de Nature et Découvertes et aux habitants de s'initier à la permaculture

– Les acteurs du projet :

Maitrise d'ouvrage : Famille Lemarchand

Equipe de maitrise d'œuvre

- Architecte mandataire : **Construire** (Patrick Bouchain / Loïc Julienne)
Avec **Du cœur à l'ouvrage** (Bastien Lechevalier)
- Permanence architecturale : Marilyse Buteau / Charlotte Amirante / Maud Simon Thomas / Jules Nény
- BET Structure : **Ligne BE** (Timothée Bind)
- BET Fluide : **T&E** (Eric Charrier)
- OPC : **CAP EXE** (Baptiste Molins)
- Economiste : **HOECO** (Pedro Villegas)
- Acousticien : **Atelier Rouch** (Nicolas ALBARIC)
- Artiste Botanique : **Liliana Motta**
- Agencement : **Saguez**

Les entreprises

- Gros œuvre béton : ITE (78)
- Charpente bois / façades / couverture : Charpente Cénomane (72)
avec Glot Couverture (72) et Allouis Face In Tec (69)
- Charpente métallique / serrurerie : Blanchet (42)
- Menuiseries intérieures : Giffard (94)
- Doublage / cloison : Sertac (91)
- Revêtement de sol : Groupe Vinet (86)
- Parquet recyclé : Architecture Matériaux authentiques (59)
 - Peinture : Raymabat (75)
 - Plomberie / CVC : Ramery Energies (49)
 - Electricité : Rovalec (77)
 - Photovoltaïque : Solstyc (75)
 - Ascenseur : Drieux Combaluzier (93)
 - Espace Vert : Segex (77)