

# Bois Lamellé : avancées et nouveaux outils de calcul

## Le bois lamellé en France et en Europe

Dominique Millereux  
Délégué Général SNBL/ UICB  
Paris, France



Philippe Belliard  
Président du SNBL  
Paris, France



Otto Bosch  
Consultant Wood Consult  
La Hague, France



# 1. Introduction

par Dominique Millereux

## 1.1. Des marchés, des techniques, des outils

Les marchés du bois lamellé se situent aujourd'hui tant du côté de l'équipement des villes et territoires (bâtiments scolaires, complexes sportifs, médiathèques, piscines...) que du côté des bâtiments d'activité (logistiques, commerciaux, industriels, agricoles ou agro-alimentaires...) Ces dernières années, le travail mené dans le cadre de la campagne réalisée avec nos partenaires scandinaves sur le segment tertiaire porte ses fruits et les projets d'immeubles de bureaux intégrant du bois lamellé se multiplient.

Pour réaliser de tels ouvrages, l'industrie française du bois lamellé est aujourd'hui et depuis son origine hautement attentive à la qualité des lamelles nécessaires à la fabrication du bois lamellé. Ce secteur est en conséquence lié à des fournisseurs garantissant la haute technicité des approvisionnements. Car plus que des lamelles... il s'agit avant tout de profilés mécaniques.

A ce jour, la production française repose sur deux grandes familles d'ouvrages :

- Les ouvrages courants
- Les ouvrages exceptionnels, à l'origine du développement du bois lamellé en France

Ces derniers exigent de plus en plus de R&D et de progrès calculatoires pour accompagner le dimensionnement. La profession a, par ailleurs, toujours été soucieuse (comme partout en Europe) de faire progresser les règles de dimensionnement (en témoignent les nombreux travaux réalisés avec le soutien du CODIFAB). Cette amélioration constante est également poussée par le principe de mixité, auquel le bois lamellé se prête parfaitement et que l'on retrouve bien souvent dans les ouvrages exceptionnels.

Cette volonté s'est ainsi traduite par la mise en place de plusieurs outils accompagnant et stimulant ce progrès. La Plateforme Eurocode5, créée à l'initiative du Syndicat National du Bois Lamellé et qui va vous être présentée, en est un exemple. Son succès (elle réunit à ce jour 1700 membres actifs) prouve l'implication - de la profession en générale et des bureaux d'études en particulier - à l'œuvre dans cette dynamique d'amélioration constante.

## 1.2. Contenu de la conférence

- La plateforme Eurocode5 : avancées en matière d'outils et de calculs pour les structures en bois lamellé, par Laurent Lemagorou (FCBA) et Eric Sauvignet (BE2S)
- Retour d'expérience/ France : Le centre hippique de La Motte Beuvron, par Jean-Michel Guellier (CMBP)
- Retour d'expérience/ Suède : Grands projets avec le bois lamellé en Suède, par Rasmus Waern (Wingårdhs architectes)
- Vision européenne du Bois lamellé, par Michaël Eliasson (Swedish Wood)
- Panorama du Bois lamellé en Europe, par Otto Bosch (Wood Consult)
- Lancement du Glulam handbook : la version française de l'ouvrage de référence européen, par Philippe Belliard (Président du SNBL)

## 2. Du partenariat franco-suédois au Glulam handbook

par Philippe Belliard

### 2.1. Un partenariat pour le développement

Le partenariat liant France et Suède autour du bois lamellé remonte à 2007 et s'est traduit par de nombreuses actions visant à promouvoir et développer l'usage de cette solution constructive :

- Le Centenaire du Bois Lamellé a ainsi généré de nombreuses actions partout sur le territoire
- La campagne de communication « Bois lamellé et Immobilier d'entreprise » qui se poursuit aujourd'hui encore
- La campagne « Le Bois lamellé dans la ville »

Toutes ces actions contribuent à valoriser l'usage de bois lamellé en structure, à démontrer l'excellence de cette solution et à mettre en avant ses forces. Alors que les campagnes se poursuivent, elles s'orientent aujourd'hui vers un axe argumentaire qui distingue le bois lamellé : le confort, applicable tant aux bâtiments d'activité qu'au résidentiel.

### 2.2. Le Manuel du Bois lamellé

Ces travaux et les investissements consacrés pour le développement du bois lamellé ont conduit à un projet majeur que nous vous présentons aujourd'hui : le Glulam handbook.

Le Glulam handbook est un guide technique de référence à l'échelle européenne. Réalisé à l'initiative des industriels scandinaves (à travers l'organisme Swedish Wood), il a fait l'objet de traductions et adaptations dans nombre de pays. Une initiative que la France rejoint.

Deux années de travaux ont été nécessaires pour réaliser cette adaptation, que nous vous présentons aujourd'hui. Nous profitons de ce lancement pour remercier toute l'équipe et les acteurs qui, à travers leur implication et leurs compétences, ont rendu ce projet possible : Otto Bosch, Benjamin Bodet, Dominique Millereux, Laurent Lemagorou (et le FCBA), Eric Sauvignet, les adhérents du SNBL, la Plateforme Eurocode5, Claire Leloy et nos partenaires scandinaves.

Cet ouvrage, outil pour la conception, doit répondre et s'adapter aux besoins. Aussi, il est amené à évoluer au rythme de la production des sachants et des évolutions du contexte réglementaire européen.

Ce Manuel du Bois lamellé doit être diffusé le plus largement possible, auprès des ingénieurs, des concepteurs et des écoles. Il a maintenant vocation à remplacer le Guide Pratique du Bois lamellé qui a été la référence en France durant de nombreuses années.

**Le Manuel du Bois Lamellé est dès à présent disponible  
au téléchargement sur [glulam.org](http://glulam.org).**

Tous ceux qui le téléchargeront recevront automatiquement les mises à jour.

### 3. Panorama européen

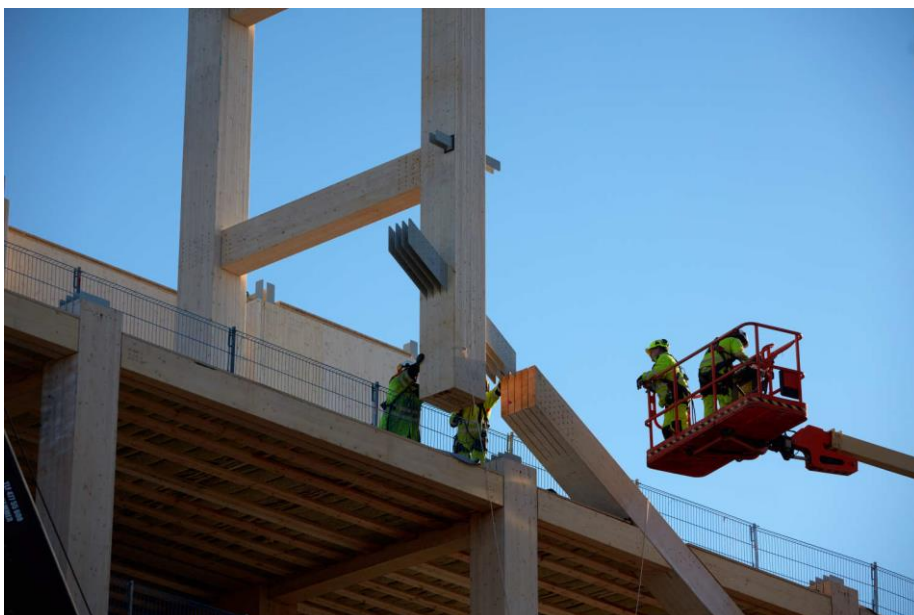
par Otto Bosch

Un tour d'horizon des plus récentes réalisations en Europe va nous permettre de mettre en avant les pays les plus actifs tant en termes de volume de construction avec le bois lamellé, qu'en termes de créativité architecturale.

Ce panorama est également l'occasion de faire émerger les grandes tendances architecturales que l'on pourra observer au gré d'une cinquantaine de réalisations. Bâtiments exceptionnels ou plus courants, distinction de certains par l'usage de la courbe ou de la résille (grâce au bois lamellé), forte proportion des ouvrages faisant appel à la poutre droite, ou encore verticalisation et course à la hauteur font évidemment partie des thématiques que ce panorama permettra de constater.



ALLEMAGNE / Geislingen : Entrepôt de sel (Bundesrepublik Deutschland ; vautz mang architekten GbR – Photographe : © Martin Duckek



NORVÈGE/ Mjostärnet : immeuble de grande hauteur (Moelven Limtre SA ; Photographe : © ANTI/ Jens Haugen)